

РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ «СВОБОДНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ»

Версия 2.1 от 31 августа 2015 г.

1. Общие положения

1.1.1. В данной категории может быть представлен любой робототехнический проект.

1.2. Цель соревнований

1.2.1. Привлечение детей к занятиям научно-техническим творчеством.

1.2.2. Выявление и награждение наиболее интересных проектов.

2. Требования к проектам

2.1. Конструктор

2.1.1. Обязательный, либо ограничивающий список используемых деталей данным соревнованием не предусмотрен.

2.1.2. Проект должен быть безопасен для зрителей, не должен портить воздух, создавать чрезмерные и неприятные слуху шумовые эффекты, портить выставочное место и мешать соседям.

2.2. Плакат

2.2.1. Каждая команда обязана оформить свой стенд с использованием плаката. Размер плаката – 1200 × 800 мм, ориентация – книжная.

2.2.2. Плакат должен содержать следующую информацию:

2.2.2.1. Название проекта;

2.2.2.2. Основные тезисы;

2.2.2.3. Изображение базовой конструкции;

2.2.2.4. Функциональную диаграмму;

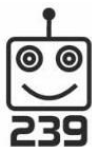
2.3. Регистрация

2.3.1. При регистрации каждая команда должна предоставить:

2.3.1.1. Описание проекта;

2.3.1.2. Фотографии проекта;

2.3.1.3. Видеоролик, демонстрирующий работу проекта, длительностью до двух минут.



3. Соревнования

3.1. Порядок проведения

3.1.1. Для демонстрации проекта, будут предоставлены:

3.1.1.1. Выставочная ячейка. Размер ячейки приблизительно составляет 2000x2000x2000 мм;

3.1.1.2. Стол;

3.1.1.3. 2 стула.

3.1.2. Участники могут заранее запросить у организаторов дополнительную мебель.

3.2. Выставочный стенд

3.2.1. Защита производится в форме демонстрации перед судьями.

3.2.2. Участникам даётся 5 минут на устную презентацию и демонстрацию работоспособности проекта, а также 5 минут на вопросы судей¹.

3.2.3. Проект должен быть представлен на выделенном организаторами стенде в течение всего конкурсного дня.

4. Правила определения победителя

4.1.1. Все команды делятся на 3 категории:

4.1.1.1. «Младшая» – Возраст самого старшего участника не превышает 12 лет в год проведения соревнований.

4.1.1.2. «Средняя» – Возраст самого старшего участника находится в диапазоне от 12 до 15 лет в год проведения соревнований.

4.1.1.3. «Старшая» – Возраст самого старшего участника превышает 15 лет в год проведения соревнований.

4.1.2. В каждой категории победитель определяется независимо от других категорий.

4.1.3. Каждый проект оценивается каждым судьей отдельно. На основании оценки формируется рейтинг. Затем рейтинги складываются. На основании полученных данных определяются победители и призеры².

4.1.4. Каждый проект оценивается по критериям, приведённым в таблице 1. По каждому критерию команда может получить от каждого судьи количество баллов, не превосходящее количество, указанное в таблице 1.

¹ Руководитель, не заявленный в составе участников, не может принимать участия в представлении проекта.

² Оргкомитет оставляет за собой право не разглашать баллы, выставленные проекту каждым судьей в отдельности.

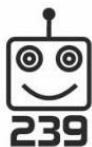


Таблица 1. Критерии оценивания творческих проектов

п/п	Критерий	Максимальный балл	
1	Актуальность	3 балла	
2	Новизна	3 балла	
3	Техническая сложность	3 балла	
4	Работоспособность	6 баллов	
5	Презентация	3 балла	
6	Эстетика	3 балла	
7	Качество (выложенных на сайт) материалов	Фото	1 балл
		Описание	1 балл
		Видео	1 балл
8	Особое мнение судьи	3 балла	

5. История изменений регламента

5.1. Версия 2.1

5.1.1. Версия 2.1 создана на основе версии 2.0 настоящего регламента. Ниже приведён список изменений:

5.1.1.1. Удалены п/п. 1.1.2, 4.1.5;

5.1.1.2. Изменены п/п. 2, 2.2.1, 2.3.1.3, 3.2, 3.2.1.1, 4.1.1.3, 4.1.3;

5.1.1.3. Добавлены п/п. 2.1.2, 2.2.2.4, 3.1.2;

5.1.1.4. Перенесён п. 3.1 в раздел 1 в качестве п. 1.2.

5.1.2. Раздел 4.1.4 переписан в виде таблицы 1.