

**Онлайн-фестиваль робототехники  
«РобоМарс Сокольники 2023 (RoboMars Sokolniki 2023)»  
Регламент категории «Виртуальное конструирование»**

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

К участию в категории «Виртуальное конструирование» допускаются проекты, выполненные в программе STUDIO 2.0 или LEGO Digital Designer.

Представляемые на конкурс проекты должны иметь формат io (STUDIO 2.0) или lxf (LEGO Digital Designer).

Тема категории - «Школа».

Например:

- Моя школа.
- Школа, в которой я хочу учиться.
- Школа будущего.

Рекомендации:

- *Привлекательный дизайн помещений и территории.*
- *Функциональность, практичность и привлекательность внешнего вида, соответствие учебным условиям.*

Оценка проекта производится по критериям приведенным в Таблице 1.

При выявлении судьями плагиата участник дисквалифицируется.

В категории «Виртуальное конструирование» участие производится в индивидуальном порядке.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТУ**

Для участия в категории «Виртуальное конструирование» каждый участник должен предоставить:

Краткое описание.

Краткое описание предоставляется в формате .PDF.

Описание проекта должно содержать не более 15 страниц. В описании необходимо указать:

Фамилия и Имя участника.

Название проекта.

Возрастная категория.

Кратко описать проект и для каких условий работы он предназначен (например, в каких погодных условиях будет работать устройство, какое атмосферное давление и т.д.), указать в чем уникальность проекта.

Проект.

Проект предоставляется в формате .io (.lxf)

Инструкция сборки проекта (данный материал не обязателен, но за него даются дополнительные баллы).

Инструкция сборки проекта выполняется в программе STUDIO 2.0. Инструкция предоставляется в формате .PDF.

## СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КАТЕГОРИИ «Виртуальное конструирование»:

С 01.02.2023 до 31.03.2023 (включительно) – подача заявок.

С 01.04.2023 по 25.04.2023 - оценка работ.

До 30.04.2023 публикация результатов.

### ОЦЕНКА ПРОЕКТОВ

Работа каждого участника оценивается судьями по критериям, приведенным в Таблице 1

Каждый судья оценивает проект отдельно.

По каждому критерию участник может получить от каждого судьи количество баллов, не превосходящее число, указанное в Таблице 1.

Если участники предоставили проект, который полностью не соответствует теме задания, то судья имеет право поставить за проект 0 баллов.

**Таблица 1. Критерии оценки категории «Виртуальное конструирование»**

Показатель	Критерий	Максимальный балл за критерий
Соответствие проекта теме категории	Проект уникален, соответствует теме, демонстрирует творческое мышление	10
Сложность проекта	Количество деталей, качество соединений деталей (детали соединяются между собой, не висят в воздухе и не накладываются друг на друга)	10
Инструкция по сборке	Структура инструкции понятна, количество шагов соответствует сложности проекта, понятно, как производить монтаж на каждом шаге	10
Сопроводительная документация (презентация проекта)	Документация полная, обоснован выбор конструкций, приведено описание условий, в которых он будет функционировать.	10
Максимальное количество баллов		40

Итоговым результатом участника является среднее арифметическое число судейских оценок.

## **ПРАВИЛА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ**

Победителем в номинации объявляется участник, набравший наибольшее количество баллов в данной номинации.

Призерами (2-е и 3-е место) являются Участники, набравшие соответствующее количество баллов.

## **ПОДАЧА ЗАЯВКИ И ЗАГРУЗКА МАТЕРИАЛОВ**

Для участия в фестивале необходимо до 31.03.23 (включительно) зарегистрироваться и предоставить материалы проекта на официальной странице фестиваля на портале «РОБОФИНИСТ» (форма «Регистрация»).