

П О Л О Ж Е Н И Е
О XV ЗОНАЛЬНОЙ ОТКРЫТОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
АКАДЕМИИ ЮНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Целью зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей (далее конференция) является выявление и поддержка талантливой, одаренной молодежи.

Задачи конференции:

- привлечение молодежи к исследовательской, проектной и творческой деятельности в различных областях науки;
- развитие познавательной активности, выявление творческих способностей учащихся в процессе углубленного изучения одной или нескольких областей знаний;
- профессиональная ориентация учащихся, раннее раскрытие интересов и склонностей учащихся к научно-поисковой деятельности;
- пропаганда достижений науки, техники, литературы и искусства;
- привлечение к работе с учащимися ученых, творческой интеллигенции, специалистов научно-исследовательских институтов, высших учебных заведений, предприятий, учреждений, организаций;
- привлечение общественного внимания к проблемам развития творческого и интеллектуального потенциала молодежи.

2. НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конференция проводится по 6-ти направлениям:

- «Дети. Техника. Творчество» (приложение №1)
- «Творим. Исследуем. Изучаем» (приложение №2)
- «Краеведение» (приложение №3)
- «Экология и жизнь» (приложение №4)
- «Юность. Наука. Познание» (приложение №5)
- «Технология» (приложение №6)

3. УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

Участниками зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей могут стать учащиеся образовательных учреждений в возрасте до 18 лет.

Участниками педагогического форума «Учитель - учителю» могут стать учителя – предметники, педагоги дополнительного образования, руководители проектной, исследовательской деятельности учащихся.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Для участия в конференции необходимо направить в Оргкомитет каждого направления заявку в соответствии с требованиями секций конференции (см. приложения).

Родителям участников (законным представителям) необходимо предоставить письменное согласие на обработку персональных данных участников конференции (приложение №8). Согласие хранится 1 год (до 17.01.2024) в образовательном учреждении, направившем заявку на участие в секциях конференции.

Информация о работе секций (новости, фотоотчеты) размещается на официальных сайтах и/или аккаунтах (группах) в социальных сетях Организаторов направлений конференции, СМИ.

5. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

С 17 января по 3 марта 2023года – работа научных секций. Точное время и место проведения конференции будет сообщено дополнительно.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Итоги работы в каждой секции подводит Экспертный Совет, состоящий из независимых специалистов определенного профиля, который оценивает оформление, содержание и защиту творческой работы в соответствии с критериями оценки. Решение Экспертного Совета оформляется протоколом.

6.2. Экспертный Совет каждой секции определяет лауреата, дипломантов 1, 2, 3 степеней. Лауреат определяется в секциях, на которых представлено не менее 4 работ.

6.3. По итогам работы каждой секции победители и призеры награждаются дипломами соответствующих степеней и грамотами. Остальным участникам вручаются свидетельства.

6.4. Секция считается состоявшейся, если на ней представлено не менее 3 работ. Число дипломантов в научных секциях не должно превышать 60%, в конкурсах и олимпиадах не должно превышать 25 % от числа участников.

6.5. На торжественной церемонии закрытия конференции лауреаты награждаются грамотами Управления образования г.Волгодонска, памятными знаками (при наличии денежных средств).

6.6. Педагоги, подготовившие лауреатов, награждаются грамотами Управления образования г.Волгодонска.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ

7.1. Финансирование организации и проведения конференции осуществляется:

- за счет средств МБУДО «Станция юных техников» г.Волгодонска, МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска, МБУДО «Пилигрим» г.Волгодонска;
- за счет привлеченных благотворительных средств.

НАПРАВЛЕНИЕ «ДЕТИ. ТЕХНИКА. ТВОРЧЕСТВО»

1. НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ, ТВОРЧЕСКИХ, КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

1.1 Секция: «Современные компьютерные технологии» (презентации, выполненные в любой компьютерной программе). Критерии: актуальность материала - до 5 баллов; исследовательский, творческий характер работы – до 5 баллов; наличие разнообразия используемых информационных технологий (мультимедиа, тесты, собственные информационные продукты (рисунки, анимация и т.д.)), сложность обработки информационного продукта, дизайн – до 20 баллов; защита работы (компетентность докладчика, ораторское мастерство) – до 10 баллов. Возрастные группы: 1-4 классы; 5-7 классы.

Заявку на участие можно подать по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/622874250b97983af61aae30/> или QR-коду. В целях обеспечения безопасности сопровождающему участника (педагогу/законному представителю) при входе в учреждение будет необходимо предъявить удостоверение личности.



Прием заявок до 17 января (для 1-4 классов) и до 29 января (для 5-7 классов).

1.2. Секция: «Программирование на ПК»

Секция разделена на следующие номинации:

а) собственные программные разработки на любых языках программирования, кроме программ, предназначенных для робототехнических моделей;

б) собственные программные разработки на языке программирования Scratch.

Критерии: сложность программной разработки; работоспособность программы, законченность разработки; актуальность и оригинальность решения; наглядность проекта, дизайнерское исполнение; ораторское мастерство; уровень знаний по теме.

Возрастные группы будут определяться из школьников до 11 класса и студентов, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет.

Заявку на участие можно подать по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/622874250b97983af61aae30/> или QR-коду. Прием заявок до 14 января.



В целях обеспечения безопасности сопровождающему участника (педагогу/законному представителю) при входе в учреждение будет необходимо предъявить удостоверение личности.

1.3. Секция: «Компьютерная графика»

Секция разделена на следующие номинации:

а) статическая компьютерная графика (компьютерный рисунок, компьютерное изобразительное искусство, компьютерный дизайн (реклама, промышленный дизайн, архитектурный, ландшафтный дизайн), коллаж, графические работы, выполненные в технологии: 3D, Paint, Adobe, CorelDraw и подобных программах). Прием заявок до 12 января (для 1-4 классов) и до 19 января (для 9-11 классов и студентов, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет).

б) динамическая компьютерная графика (мультипликационные ролики, выполненные в любой технике). Прием заявок до 2 февраля.

Критерии: смысловое содержание, композиция, техника исполнения. Возрастные группы: 1-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет. По мере поступления заявок, номинации и возрастные группы могут корректироваться.

Для участия в секции необходимо не позднее, чем за 7 дней до начала работы соответствующей номинации направить заявку по электронному адресу debutsut@yandex.ru с пометкой «Статическая графика» либо «Динамическая графика».

Ф.И.О. автора (полностью)	Конт.тел ефон/ эл.почта автора	Образовательное учреждение	Класс (возраст)	Тема работы	Ф.И.О. педагога, подготовившего участника (полностью), конт.телефон/ эл.почта	Ф.И.О. сопровождающего
---------------------------	--------------------------------	----------------------------	-----------------	-------------	---	------------------------

В целях обеспечения безопасности сопровождающему участнику (педагогу/законному представителю) при входе в учреждение будет необходимо предъявить удостоверение личности.

1.4. Секция: «Видеосъемка, видеомонтаж» (клипы, ролики, телепрограммы, новостные сюжеты продолжительностью до 5 мин; фильмы: документальные, научно-популярные до 10 минут. Не принимаются анимация, слайдшоу). В каждой категории участник может представить по одной работе. В первой категории: роликах, сюжетах, клипах собственного отснятого видео должно быть не меньше двух третей от общей продолжительности работы. Во второй категории, в фильмах, должны присутствовать следующие признаки: важная, проработанная тема с использованием нескольких источников, работа ведущего в кадре, интервью. Критерии оценки работ: смысловое содержание (раскрытие сюжета, оригинальность актуальность); техника исполнения (грамотная видеосъемка, монтаж, звуковое оформление); сложность исполнения (интервью, привлечение актеров, длительность съемок, использование дополнительного программного обеспечения). Коллективные работы должны быть выполнены не более чем тремя участниками, при этом каждый из участников демонстрирует свой вклад в подготовку проекта. В процессе подготовки к конкурсу можно получить консультацию в Телестудии Станции юных техников, подробности, а также рекомендации по участию: vk.com/suttv

Возрастные группы: 5-8 классы, 9-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет. По мере поступления заявок возрастные группы могут корректироваться. Прием заявок до 21 февраля.

1.5. Секция: «Естественнонаучная» (могут быть представлены практико-ориентированные работы по физике, астрономии и математике).

Секция разделена на следующие номинации:

- а) Юный исследователь (4-7 классы). Прием заявок до 25.01.2023г.;
- б) Прикладная и экспериментальная физика (8-11 классы). Прием заявок до 21.02.2023г.;
- в) Астрономия и космонавтика (8-11 классы). Прием заявок до 26.01.2023г.;
- г) Многообразие математики (8-11 классы). Прием заявок до 17.02.2023г.

К участию допускается только авторская работа, причем заявленная работа не может участвовать в другой секции. Коллективные работы не допускаются. Материалы, поступившие в секцию, не возвращаются.

Текст работы предоставляется непосредственно перед выступлением участника (требования к оформлению работы см. Приложение №7).

Критерии оценивания работ: самостоятельность выполнения работы; возможность практического применения, в том числе в образовательном процессе; оригинальность реализации идеи или проекта; уровень знаний по теме; дискуссионно-ораторские навыки; использование средств наглядности (качество, сложность).

Во время защиты работы участникам не рекомендуется читать текст выступления.

Оформление заявки

Информация об участнике: - ФИО участника - класс	
Номинация	
Название работы	

Полное наименование образовательного учреждения	
Номер телефона, e-mail (для связи)	
ФИО руководителя работы, должность	
ФИО сопровождающего (учитель/родитель/законный представитель) на очную защиту, при себе иметь паспорт	

1.6. Секция: «Инженерно-техническая выставка» (могут быть представлены экспонаты по всем направлениям технического творчества с элементами рационализации, способствующими увеличению производительности труда, облегчению условий работы, улучшению качества продукции; фантастические проекты; спортивно-технические модели и модели-копии).

Секция разделена на следующие номинации:

а) рисунки «Мир науки и техники» (без личной защиты). Рисунки могут быть выполнены на любом материале формата А3, А4 и исполнены в любой технике. Каждая работа должна сопровождаться этикеткой (12см x 4см), содержащей информацию: наименование работы, фамилию, имя, возраст автора, образовательное учреждение, фамилию, имя, отчество педагога (полностью). В день открытия конференции (17 января) работы участников будут размещены на выставочных стендах. Для этого до 14 января 2023 года необходимо представить работу в МБУДО «Станция юных техников» г.Волгодонска (Ленина, 112) и подать заявку в соответствии с п.2 «Условия участия» направления «Дети. Техника. Творчество».

Фотографии работ участников могут быть размещены в группе конференции в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/auj2023>. Для этого до 14 января 2023 года необходимо прислать фото работы на эл.почту auj_sut@mail.ru с пометкой «Мир науки и техники» Критерии: смысловое содержание, композиция, техника исполнения. Возрастная группа: до 11 лет;

- б) действующие модели;
- в) стендовые (не действующие) модели, макеты;
- г) рационализация и радиоэлектроника.

Критерии: степень сложности, объём работы; новизна и глубина темы; практическое значение результата; качество изготовления экспоната; дискуссионно-ораторские навыки; демонстрация экспоната; экспонат изготовлен не из готовых покупных наборов.

Возрастные группы: 1-4 классы; 5-7 классы; 8-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет.

По мере поступления заявок, номинации инженерно-технической выставки могут корректироваться. Прием заявок до 31 января (для 1-4 классов), до 3 февраля (для 5-7 классов) и до 9 февраля (для 8-11 классов и студентов, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет).

В целях обеспечения безопасности сопровождающему участнику (педагогу/законному представителю) при входе в учреждение будет необходимо предъявить удостоверение личности.

1.7.Секция: «Робототехника».

Секция разделена на следующие номинации:

- а) Конкурс творческих проектов.

К участию принимаются индивидуальные и коллективные творческие проекты, выполненные с использованием программируемых микроконтроллеров (например, LEGO Mindstorms, Arduino, ТРИК). На защиту проекта участнику даётся до 5 минут. Критерии оценки: оригинальность идеи, проработанность конструкции, сложность и работоспособность программы, дизайн робота, качество презентации, ораторское мастерство, полнота ответов на вопросы жюри. Возрастная группа: до 18 лет.

- б) Соревнования роботов-сумо.

Регистрация участников проходит на портале «РобоФинист» (robofinist.ru, раздел «Мероприятия») до 20 января 2023 года. Участие индивидуальное. Один участник может выставить на соревнования только одного робота. Задача, которая стоит перед участниками соревнований роботов-сумо – построить автономного робота, управляемого микрокомпьютером, который сможет найти соперника на поле и вытолкнуть его за пределы круга. Поле представляет собой чёрный круг диаметром 71 см, ограниченный белой линией шириной 3 см. Перед началом каждого раунда роботы ставятся рядом друг с другом, симметрично относительно центра поля. Взаимное расположение роботов определяется судьёй, но роботы не могут стоять «лицом к лицу» в начале раунда. Участник должен выбрать программу для запуска до определения стартовых позиций роботов. Роботов одновременно запускает судья. Предельные размеры робота – 25x25x25 см. Максимальная масса робота – 1 килограмм. Робот может изменять свои размеры во время раунда, не выходя за пределы установленных ограничений, но только после пятисекундной задержки. Увеличивая свои размеры, робот не должен разделяться на части, он должен оставаться одним цельным роботом. Детали общей массой до 5 г, выпадающие из робота, не приводят к поражению в раунде. Робот должен быть оснащён стартовой кнопкой, нажимаемой по направлению к поверхности поля. В качестве стартовой кнопки может использоваться датчик касания или одна из кнопок микропроцессорного блока. Над стартовой кнопкой не могут располагаться никакие детали, в том числе провода. После нажатия и отпускания стартовой кнопки робот должен оставаться в неподвижном состоянии в течение 5 секунд, и лишь затем может переходить к активным действиям (в том числе к изменению своих размеров). Если робот не предпринимает никаких действий в течение 10 секунд после нажатия и отпускания стартовой кнопки, ему присуждается поражение в раунде. Если робот во время раунда остановился и не предпринимает никаких действий в течение 10 секунд, ему присуждается поражение в раунде. Цель робота – вытолкнуть соперника с поля. Победённым считается робот, первым коснувшийся поверхности пола за пределами поля. Для выталкивания соперника с поля могут использоваться любые способы, кроме тех, которые повреждают робота-соперника. Если судьи решат, что робот нанёс повреждение сопернику «умышленно» (не случайно), ему будет засчитано поражение в данном раунде. Роботу нельзя царапать, загрязнять, перекрашивать или другим образом повреждать поверхность поля. Каждый поединок состоит из трёх раундов. Последовательность поединков («каждый с каждым», «проигравший выбывает» или другая) определяется судьями в зависимости от числа участников. Максимальная продолжительность раунда – 1 минута; если по окончании этого времени оба робота остаются на поле, то судья выключает их, ставит на стартовые позиции, и раунд начинается заново. Кроме того, судья имеет право прервать поединок в случае «сцепки», когда роботы не могут вытеснить друг друга с поля. В случае нескольких безрезультатных раундов подряд судья имеет право поставить роботов «лицом к лицу»: результат этого раунда определит исход поединка в целом. Перед началом соревнований роботы участников проверяются на соответствие требованиям. На каждого робота наклеивается стрелка, указывающая направление, и при расстановке робота на поле судья будет считать передней частью робота ту, в направлении которой указывает стрелка. После проверки на соответствие требованиям роботы сдаются в карантин. Забирать робота из карантина участник может только с разрешения судьи. Между каждыми двумя поединками одного робота участнику будет предоставлено время (не менее 5 минут) для отладки робота и программы. Во время отладки разрешается изменение конструкции и программы, смена батареек. После завершения периода отладки робот повторно проверяется на соответствие требованиям и сдаётся в карантин. К участию не допускаются дистанционно управляемые роботы. Модули Wi-Fi и Bluetooth на роботах должны быть выключены. Возрастная группа: до 18 лет.

в) Скоростная сборка.

Участие индивидуальное. Участникам потребуется по фотографиям собрать модель из конструктора LEGO WeDo 2.0. Побеждает участник, собравший модель за наименьшее время. Возрастные группы: 6-11 и 12-18 лет.

В целях обеспечения безопасности сопровождающему участника (педагогу/законному представителю) при входе в учреждение будет необходимо предъявить удостоверение личности.

1.8. Секция «Атомная наука и техника». Тематические направления: *полезная радиация* (применение в науке, промышленности, медицине, сельском хозяйстве, обеспечении безопасности жизнедеятельности человека и т.д.); *настоящее и будущее атомной отрасли* (добыча и производство ядерного топлива, проектирование и строительство новых АЭС, атомный ледокольный флот, космос, робототехника, IT технологии; безопасное использование ядерных технологий сегодня и в будущем); атомная отрасль для моего региона (экономика, экология, социальное развитие, образование, наука).

Примечание: данные направления задают основные тематические векторы конкурса, и не являются формулировками тем для конкретных работ участников. В своих работах участники могут раскрывать различные аспекты вышеперечисленных тематических направлений.

В секции могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей в возрасте от 10 до 18 лет индивидуально и в командах до 2-х человек.

Представление работы предполагает:

- выступление не более 5 минут с компьютерной или иной иллюстративной презентацией;
- вопросы жюри и слушателей 2-3 минуты.

Секция разделена на следующие номинации:

а) Номинация «Инженерное мышление. Каракури». Номинация подразумевает самостоятельную работу участников с подручным материалом и инструментами. Номинация предназначена для развития инженерного мышления, проектирования, конструирования, проведения расчетов, умения и навыков работы с деревом, а также применения нестандартных решений в сложных задачах. Участники данной номинации должны представить устройство каракури* для предполагаемого использования на атомной станции в оптимизации процессов и решении реальных производственных задач.

Критерии оценки работ в номинации «Каракури»:

- оригинальность мышления;
- практическая основа работы;
- логичность, завершенность работы;
- отсутствие фактических ошибок.

Главный принцип устройств каракури — это простота изготовления, использования и ремонта.

К защите должны быть представлены:

- фото устройства
- фото чертежей
- видеопрезентация работы устройства.

*Для более детального изучения вопроса организаторы предлагают учебный материал <https://cloud.mail.ru/public/gbmM/h5PKvtMh9> (контактный телефон +79185195193 Шедько Елена Владимировна)

б) Номинация «Робототехника в различных областях применения энергии атома». Работы должны быть посвящены актуальным современным техническим средствам, обеспечивающим эффективное и безопасное производство. К защите должно быть представлено мобильное автоматическое устройство-робот произвольной конструкции, которое частично или полностью заменяет человека. Робот должен выполнять различные задачи (задачи определяются авторами самостоятельно), например: перевозка, транспортировка, перегрузка специальных грузов, добыча урана без помощи человека и т.п. Тип робота, его системы управления, передвижения, внешний вид, технологии подзарядки определяются авторами самостоятельно. При создании робота могут быть использованы любые материалы.

К защите должны быть представлены:

- презентация, видеопрезентация или видеоролик в формате AVI, MP4, демонстрирующие работу робота. Ограничения для PowerPoint – не более 12 слайдов, для видеопрезентаций и видеоролика – не более 3 минут.
- аннотация проекта – описание основной идеи проекта, миссии, возможности реализации проекта – не более 2 страниц печатного текста (шрифт TimesNewRoman, 14 кегль).

Критерии оценки работ в номинации «Робототехника»:

- оригинальность и новизна идеи;
- техническая сложность;
- работоспособность, простота управления, подзарядки;
- качество презентации проекта, представленных материалов, а также умения команды рассказать о своем проекте и ответить на заданные вопросы;
- продуманность возможности развития проекта.

в) Номинация «3D-моделирование и прототипирование». К защите принимаются авторские 3D-проекты (как отдельные модели, так и макеты, собранные из отдельных моделей), например: АЭС и их отдельные сооружения, подводные лодки, ледоколы, космические аппараты и т.д. Проекты могут быть выполнены любыми программными средствами трехмерной графики или системами автоматизированного проектирования и представлены в двух номинациях на выбор участника:

- 3D-модели;
- анимационные проекты (макеты).

Технические требования:

- формат и расширения представляемой анимации и видео, демонстрирующего представление объекта или макета: AVI, MP4, GIF;
- объем видео – не более 50 Mb, 3D-проектов – 1 Gb;
- для демонстрации 3D-моделей предоставить изображения (в формате jpeg, размер 1280x768пи) общего вида или отдельных объектов общего вида (если представляется макет);
- аннотация проекта – описание основной идеи проекта, миссии, возможности реализации проекта – не более 2 страниц печатного текста (шрифт TimesNewRoman, 14 кегль);
- все необходимые программные средства для демонстрации проекта предоставляются авторами проекта;
- в заявке на участие в секции указываются минимальные системные требования к компьютеру и необходимые средства для демонстрации проекта.

Критерии оценки работ в номинации «3D-моделирование и прототипирование»:

- оригинальность, актуальность и новизна предлагаемых решений;
- функциональность технического решения;
- доступность и научность изложения;
- техническая составляющая проекта;
- оформление, дизайн.

1.9. Олимпиада «Эрудит» Участникам будет предложено с помощью тестирующей программы ответить на 100 вопросов из различных областей знаний, на ответы дается не более 60 минут. Задания должны быть выполнены самостоятельно, без использования дополнительных источников информации.

Критерии оценки: количество правильных ответов, время выполнения задания.

Возрастные группы: 6-8 классы; 9-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет.

Заявки принимаются до 29 января. По мере поступления заявок участники будут разделены на группы, для каждой группы будет определено время начала олимпиады. Участников просим иметь сменную обувь или бахилы. В целях обеспечения безопасности усилен пропускной режим - вход в учреждение родителей и иных лиц ограничен.

Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

1.10. Конкурс юзеров (набор и форматирование документа в MS Word, Excel 2010.). По предварительной договоренности участники могут использовать собственный ноутбук с любым установленным офисным пакетом, сохранив конкурсную работу в формате MS Word, Excel 2010 (.docx или .xlsx). Возрастная группа: 5-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет. По мере поступления заявок возрастные группы могут корректироваться.

Заявки принимаются до 19 февраля. По мере поступления заявок участники будут разделены на группы, для каждой группы будет определено время начала олимпиады.

Участников просим иметь сменную обувь или бахилы. В целях обеспечения безопасности усилен пропускной режим - вход в учреждение родителей и иных лиц ограничен.

1.11. Заочный конкурс технических кроссвордов (работы представить до 30 января 2023 г. по адресу: ул. Ленина, 112, Станция юных техников (на электронном носителе, с соблюдением правил кроссвордов (ответы должны быть именами существительными в именительном падеже, аббревиатура не допускается)). Темы работ должны соответствовать техническому направлению. Правила оформления: электронный вариант – сетка, вопросы по горизонтали, вопросы по вертикали; ответы в строку отдельно (по горизонтали и вертикали); конкурсный вариант – объемный или на ватмане. Критерии: соответствие правилам составления кроссвордов; отсутствие грамматических ошибок; оригинальность оформления; сложность кроссвордной сетки; соответствие теме. Возрастные группы: 1-5 классы; 6-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет.

1.12. Конкурс «Мир вокруг нас» для учащихся 4-х классов будет проводиться в форме письменных ответов на тестовые задания соответствующей тематики. Каждому участнику необходимо иметь с собой шариковую ручку для письма. Заявки принимаются до 12 января.

Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

1.13. Конкурс «Географический диктант» для учащихся 8-9 классов будет проводиться 29 января 2023г. в онлайн режиме в сети Интернет в формате тестирующей программы. Для участия в конкурсе необходим компьютер с выходом в сеть Интернет. Ссылка на тест, размещенная на сайте МБУДО «Станция юных техников» г.Волгодонска www.sutvdonsk.ru, будет активна с 10.00 до 18.00.

Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

Конкурсы профессионального мастерства (начальное техническое моделирование, моделирование архитектурных сооружений, радиоконструирование, скоростной набор текста на компьютере).

1.14. Начальное техническое моделирование (три возрастные группы: 1, 2 и 3 классы - выполнение объемной модели по предложенным чертежам).

Участникам необходимо иметь с собой: бумагу для черчения (или белый матовый картон) формата А4, ножницы, простой карандаш, цветные карандаши, линейку, клей (только не ПВА), ластик, точилку, ручку с пустым стержнем для биговки (продавливания линий сгиба). Критерии: выполнение разметки и вырезание деталей; сгибание по прямой линии; сборка изделия; навык работы с клеем; художественное оформление модели; умение организовать свое рабочее место.

По мере поступления заявок участники будут разделены на группы, для каждой группы будет определено время начала конкурса. Изменение времени для участия отдельных групп возможно по предварительному согласованию с Оргкомитетом по тел.(8639) 25-04-28.

Участников просим иметь сменную обувь или бахилы. В целях обеспечения безопасности усилен пропускной режим - вход в учреждение родителей и иных лиц ограничен.

Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

1.15. Моделирование архитектурных сооружений (две возрастные группы: 4 классы – изготовление модели архитектурного сооружения по предложенным чертежам, 5 классы – изготовление геометрических фигур по предложенным разверткам и сбор фантазийного архитектурного сооружения).

Участникам конкурса 4 классов необходимо иметь с собой материалы: 1 лист белого картона или белый лист для черчения (плотность 200г/м²) формата А4, линейку, простой карандаш, цветные карандаши/ фломастеры, ножницы, ручку с пустым стержнем для биговки (продавливания линий сгиба), клей для бумаги (только не ПВА).

Критерии оценки: выполнение разметки и вырезание деталей; формирование линий сгиба; сборка изделия; навык работы с клеем; художественное оформление; умение организовать свое рабочее место.

Участникам конкурса 5 классов необходимо иметь с собой материалы: 3 листа белого картона или белые листы для черчения (плотность 200м3) формата А4, линейку, простой карандаш, ножницы, ручку с пустым стержнем для биговки (продавливания линий сгиба), клей для бумаги (только не ПВА).

Критерии оценки: выполнение разметки, точность при сборке объемных геометрических фигур, аккуратность при вырезании, сгибании, склеивании архитектурного сооружения.

По мере поступления заявок участники будут разделены на группы, для каждой группы будет определено время начала конкурса. Изменение времени для участия отдельных групп возможно по предварительному согласованию с Оргкомитетом по тел.(8639) 25-04-28.

Участников просим иметь сменную обувь или бахилы. В целях обеспечения безопасности усилен пропускной режим - вход в учреждение родителей и иных лиц ограничен.

Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

1.16. Радиоконструирование (три возрастные группы: 1-4 классы, 5-7 классы, 8-11 классы и студенты, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет).

Участникам будут предложены следующие задания: пайка геометрической фигуры; теория (назначение деталей радиоэлектронного устройства) и практика в сборке и монтаже электронного устройства.

С собой иметь инструменты: паяльник (25-40 Вт, 220 В), припой, канифоль, плоскогубцы, бокорезы, две отвертки (шлицевая и крестообразная), канцелярский нож, пинцет.

Экспертная Комиссия будет оценивать конкурсные работы участников по критериям: работоспособность схемы, затраченное время, аккуратность выполнения монтажа, качество пайки. Дипломы победителей и призеров, электронные свидетельства об участии в конкурсе будут отправлены в образовательные учреждения.

1.17. Скоростной набор текста на компьютере (две возрастные группы будут определяться из школьников до 11 класса и студентов, которым на момент проведения секции не исполнилось 18 лет). Критерии: скорость набора текста и отсутствие ошибок.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

2.1. В каждую секцию направления «Дети. Техника. Творчество» необходимо не позднее, чем за 7 дней до начала работы соответствующей секции (если в положении не оговорены другие сроки) подать заявку по форме

Заявка на участие в секции «указать название секции»
направления «Дети. Техника. Творчество» XV зональной открытой научно-практической
конференции Академии юных исследователей

Ф.И.О. автора (полностью).	Контакт. телефон/ эл.почта автора	Образовательное учреждение	Класс (возраст)	Тема работы	Ф.И.О. педагога, подготовившего участника (полностью), контакт. телефон/ эл.почта	Ф.И.О. сопровождающего
----------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-----------------	-------------	---	------------------------

Подпись руководителя ОУ

Для секций «Современные компьютерные технологии» и «Программирование» заявки принимаются по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/622874250b97983af61aae30/> или QR-коду



Для участия в олимпиаде «Эрудит», конкурсах «Географический диктант», «Мир вокруг нас», юзеров, профмастерства «Начальное техническое моделирование», «Моделирование архитектурных сооружений», «Радиоконструирование», «Скоростной набор текста на компьютере» необходимо подать заявку по форме:

Ф.И.О. учащегося (полностью).	Контакт. телефон/ эл.почта	Образовательное учреждение	Класс (возраст)	Ф.И.О. педагога, подготовившего участника (полностью),	Ф.И.О. сопровождающего
-------------------------------	----------------------------	----------------------------	-----------------	--	------------------------

	учащегося			конт. телефон/ эл. почта	
--	-----------	--	--	--------------------------	--

Подпись руководителя ОУ

2.2. К рассмотрению принимаются исследовательские, инженерные, прикладные и творческие работы по направлениям, перечисленным в данном положении.

Работа должна быть выполнена самостоятельно, не должна превышать 15 страниц формата А4. Коллективная работа может выполняться не более чем двумя учащимися. Участие в нескольких научных секциях разрешено. Работы, представленные на предыдущих открытых научно-практических конференциях Академии юных исследователей, к рассмотрению не принимаются. При подготовке допускается участие научных руководителей в качестве консультантов. В работе необходимо четко обозначить достижения автора. Проблема, затронутая в работе, должна быть по возможности оригинальной. Если проблема не оригинальна, то оригинальным должно быть ее решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность. Открытие и генерация новых идей может быть необычным, но обоснованным. Выступление с одной и той же работой допускается только в одной секции.

Заявки на участие в конференции представляются в Оргкомитет по электронной почте aui_sut@mail.ru или по адресу: 347381 г.Волгодонск, ул. Ленина 112, МБУДО «Станция юных техников» г.Волгодонска; тел./факс (8639)25-04-20. После отправки заявки убедитесь, что она получена Оргкомитетом.

Телефон для справок: (8639)25-04-28

НАПРАВЛЕНИЕ «ТВОРИМ. ИССЛЕДУЕМ. ИЗУЧАЕМ»

I. НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Для участия в конференции принимаются законченные исследовательские работы в области искусства, этнографии, здоровья и здорового образа жизни по следующим секциям:

- **лингвистика и литературоведение** (исследовательские работы с научным анализом художественной литературы (поэзия, проза, драма), произведений письменности);
- **искусство и молодёжная субкультура** (исследовательские работы, отражающие художественные традиции нации, мировосприятие и опыт народа по созданию художественных изделий; направленные на изучение искусства, в т.ч. современного, декоративно-прикладного и др.);
- **фольклор и этнография** (исследовательские работы по изучению фольклора и этнографии народов);
- **в гармонии с собой** (исследовательские работы в области здоровья и здорового образа жизни, направленные на изучение здоровья человека: соматического, психического, социального, разработку мер и путей сохранения, укрепления и формирования здоровья).

Исследовательские работы должны отвечать требованиям:

1. Выбор темы, которая должна быть сформулирована конкретно и чётко и представлять собой объект изучения в определённом аспекте, характерном для данной работы.
2. Обоснование актуальности - объяснение необходимости изучения данной темы.
3. Выбор объекта и предмета исследования.
4. Формулировка гипотезы исследования (она должна быть проверяемой).
5. Определение целей и задач исследования.
6. Определения методов исследования как способов достижения цели.
7. Непосредственное проведение самого научного исследования.

Оформление научно-исследовательской работы:

1. Титульный лист.
2. Введение.
3. Основная часть.
4. Практическая часть.
5. Заключение.
6. Список литературы.
7. Приложения.

Исследовательские работы оцениваются по следующим критериям (от 1 до 5 баллов):

- - исследовательский характер работы;
- -актуальность и новизна выбранной темы;
- -самостоятельность и оригинальность суждений;
- -аргументированность выводов;
- -правильное оформление и грамотное изложение материала;
- -ораторское мастерство докладчика;
- -наглядность представленного материала;
- -соблюдение регламента (выступление 5-7 мин.).

II. НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

На конкурс принимаются работы обучающихся образовательных учреждений представленных в секции:

1. **молодёжная инициатива в проектах** (завершённые проекты, или проекты, находящиеся на этапе реализации, направленные на популяризацию здорового образа жизни, формирование положительного отношения к истории города, края, толерантного отношения к

людям различных национальностей, а так же проекты, направленные на пропаганду добровольного волонтерского движения в молодежной среде и т.п.).

Проекты (в том числе творческие) должны отвечать требованиям:

1. Выбор формулировки темы.
2. Обоснование актуальности выбранной темы.
3. Формулировка цели, т.е. постановка вопроса, на который надо получить ответ.
4. Определение задач, которые предстоит решать (изучить, описать, установить, выяснить, вывести формулу и т.п.).
5. План реализации проекта, включающий перечень ключевых мероприятий проекта.
6. Ожидаемые результаты и продукты, полученные в ходе реализации проекта.
7. Бюджет и его обоснование (в случае необходимости).

Оформление проекта (в том числе творческого):

- Титульный лист,
- Оглавление,
- Введение (в нем обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется планируемый результат);
- Основная часть (описание деятельности по реализации проекта и представляется план мероприятий),
- Заключение (излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, дается самооценка обучающимся проделанной им работы),
- Список литературы (источники должны быть перечислены в алфавитном порядке (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников), необходимо указать место издания, название издательства, год издания);
- Приложения.

Проекты оцениваются по следующим критериям:

- -актуальность и новизна;
- -целостность проекта;
- -реалистичность проекта;
- -последовательность этапов реализации проекта;
- -результативность проекта;
- -оригинальность проекта;
- -оформление работы;
- -ораторское мастерство;
- -соблюдение регламента (короткое выступление 5-7 мин.).

2. дизайн пространственной среды (творческие проекты, направленные на создание красивых полезных предметов, составляющих окружающую среду):

- плоскостной дизайн (аппликативно-графический), включающий композиции фито-дизайна, букеты, гербарии-картины, витражи и мозаики из цветного пластика, детали и элементы сюжетно-тематических, сказочно-волшебных и орнаментальных композиций;
- объемный (предметно-декоративный), включающий объемные композиции в интерьере, дизайн одежды и бижутерию из искусственного и природного материала и т.д.;
- пространственный (архитектурно-художественный) ориентирует внимание на декоративном оформлении облика зданий и ландшафта, на эстетизацию пространства.

Творческие проекты оцениваются по следующим критериям:

- актуальность выбранной темы, практическая направленность проекта и функциональность.
- целостность проекта;
- последовательность этапов реализации проекта;
- результативность проекта;

- уровень творчества, оригинальность исполнения, подходов, найденных решений, качество изделия;
- оформление творческого проекта;
- ораторское мастерство;
- соблюдение регламента (короткое выступление 5-7 мин.).

3. «Вдохновение. Проза». На конкурс принимаются творческие работы обучающихся образовательных учреждений – литературные и публицистические произведения собственного сочинения: прозаические произведения.

4. «Вдохновение. Поэзия». На конкурс принимаются произведения в любой форме эпического и поэтического жанров

Каждый автор может предоставить в печатном и электронном формате:

- не более 3 поэтических сочинений (до 100 строк);
- произведение в прозе – до 10 страниц печатного текста.

Порядок проведения секций «Вдохновение. Проза» и «Вдохновение. Поэзия»

Конкурс проводится в два этапа:

I этап – заочный (предварительный этап, в ходе которого осуществляется экспертная оценка литературных работ).

Для участия в I этапе участники самостоятельно или через учреждения образования, направляют по электронной почте в оргкомитет пакет конкурсных документов (заявка, литературные работы) с **09.01.2023 г. по 16.01.2023 г.**

II этап – очный. В очном этапе конкурса авторы представляют свои творческие работы (поэзия – 1 стихотворное сочинение, проза – наиболее яркий отрывок произведения, иллюстрирующий стиль автора).

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие языка работы литературным нормам;
- творческий подход, оригинальность;
- образность;
- логичность и последовательность изложения;
- соответствие жанру, заявленной автором теме;
- соблюдение регламента (выступление в очном этапе конкурса - 3-5 минут).

Работы не рецензируются и не возвращаются.

5. «Юный журналист» – на конкурс принимаются работы обучающихся образовательных учреждений в возрасте 12-14 лет, выполненные в одном из жанров: заметка, статья, очерк, репортаж, интервью (тема работы – на усмотрение участника, например: образование, выбор профессии, интересные факты из жизни, местные достопримечательности, путешествия, знаменитые люди, актуальные проблемы города, области и т.д.) объемом соответствующим выбранному жанру, но при этом от 1500 до 5000 знаков (с пробелами). К работе могут прилагаться в отдельных файлах авторские иллюстрации (фотографии, схемы, рисунки). Каждый автор может предоставить в печатном и электронном формате 1 работу.

6. «Журналистика» - на конкурс принимаются работы обучающихся образовательных учреждений в возрасте 15-17 лет, выполненные в одном из жанров: заметка, статья, очерк, репортаж, интервью (тема работы – на усмотрение участника, например: образование, выбор профессии, интересные факты из жизни, местные достопримечательности, путешествия, знаменитые люди, актуальные проблемы города, области и т.д.) объемом соответствующим выбранному жанру, но при этом от 1500 до 5000 знаков (с пробелами). К работе могут прилагаться в отдельных файлах авторские иллюстрации (фотографии, схемы, рисунки). Каждый автор может предоставить в печатном и электронном формате 1 работу.

Порядок проведения секции журналистика:

I этап – заочный (предварительный этап, в ходе которого осуществляется экспертная оценка работ).

Для участия в I этапе участники самостоятельно или через учреждения образования, направляют по электронной почте в оргкомитет пакет конкурсных документов (заявка, журналистская работа) с **09.01.2023 г. по 16.01.2023 г.**

II этап – очный. В очном этапе конкурса авторы представляют свои журналистские работы: статьи, репортажи, заметки и т.д.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- актуальность выбранной темы;
- соответствие выбранному жанру;
- глубина освещения темы;
- своеобразие стиля изложенного материала (легкость, яркость, оригинальность, лаконичность);
- достоверность и информационная насыщенность (точность изложения фактов, названий, имён, отсутствие фактических и логических ошибок);
- грамотность;
- оформление творческой работы;
- соблюдение регламента (выступление в очном этапе конкурса - 3-5 минут).

Работы не рецензируются и не возвращаются.

7. презентация мастер-класса – красочная электронная версия мастер-класса в определённой области творческой деятельности (изобразительного и декоративно-прикладного искусства, режиссуры, хореографии, актёрского мастерства и т.д.).

Требования к конкурсным работам:

На конкурс принимаются презентации, выполненные в программе Microsoft Office Power Point 2003-2010. Презентация, выполненная в другом формате и программе, к участию в конкурсе не допускается. Объём презентации не должен превышать 15-20 слайдов. В презентации могут использоваться гиперссылки, триггеры, кнопки. Иллюстрации (фотографии) должны использоваться в сжатом для интернета и экрана виде. Допускается использование в презентации звуковых файлов.

Первый слайд презентации должен содержать следующую информацию:

- название секции;
- тема презентации;
- Ф.И.О. автора (группы авторов) презентации;
- название образовательного учреждения.

Последний слайд презентации должен содержать использованную литературу и интернет-ресурсы.

Критерии оценки:

- полнота раскрытия темы в презентации;
- творческий подход к созданию презентации (эстетическая оправданность применения различных эффектов, цветовое решение);
- подбор и качество иллюстрационного материала;
- речевая грамотность и читаемость текста на слайде;
- оригинальность, самобытность и содержательность мастер-класса;
- доступность мастер-класса;
- использование инновационных техник и технологий;
- высокий художественный уровень изделия – конечного продукта мастер-класса;
- соблюдение регламента (выступление в очном этапе конкурса - 3-5 минут).

Плагиаты и авторы, скопированных работ, из открытых источников, будут дисквалифицированы из числа конкурсантов.

Порядок проведения секции Презентация мастер-класса:

Для участия в секции «Презентация мастер-класса» участники самостоятельно или через учреждения образования, направляют с **09.01.2023 по 16.01.2023 г.** заявку.

На конкурсе авторы представляют свои выступления, презентации и выполненные изделия. Регламент выступления и представления презентации мастер-класса не более 5 минут.

III. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конференции необходимо представить в оргкомитет следующие материалы:

-заявку на участие в конференции, заверенную руководителем образовательного учреждения, согласно прилагаемой форме:

Ф. И. О. автора контактный телефон	Год рождения	Школа (УДОД), класс	Тема работы (мастер-класса)	Ф. И. О, руководителя, контактный телефон	Ф.И.О. родителя (законного представителя), контактный телефон	Название секции
---------------------------------------	--------------	---------------------	-----------------------------	---	---	-----------------

- согласие на обработку персональных данных по форме (приложение №8, в соответствии с п.4 положения о XV зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей):

-тезисы исследовательской работы и проектов должны содержать следующую информацию: название направления АЮИ, название секции, название работы, фамилию и имя автора, название учреждения, где выполнялась работа, название населённого пункта, Ф.И.О. руководителя работы (полностью) и сам текст тезисов. В тексте тезисов отразить: гипотезу (в исследовательской работе), цель, задачи, методы исследования, основные результаты, выводы. Объём текста тезисов -1 страница печатного текста.

-исследовательскую работу, творческий (или социальный) проект оформленные в соответствии со следующими требованиями. Текст конкурсной работы представляется в печатном виде в формате А 4 с полями: слева - 2 см, справа – 1 см, сверху и снизу – 2 см, в текстовом редакторе шрифтом №14 Times New Roman, междустрочным интервалом 1,15. Выравнивание по ширине страницы.

- творческие работы (секции «Вдохновение. Проза», «Вдохновение. Поэзия», «Юный журналист», «Журналистика») должны содержать следующую информацию: название направления АЮИ, название секции, фамилию и имя автора, название учреждения, где выполнялась работа, название населённого пункта, Ф.И.О. руководителя работы (полностью), название работы и текст литературного сочинения. Текст конкурсной работы представляется в печатном виде в формате А 4 с полями: слева - 2 см, справа – 1 см, сверху и снизу – 2 см, в текстовом редакторе шрифтом №14 Times New Roman, междустрочным интервалом 1,15. Выравнивание по ширине страницы.

-презентация мастер-класса должна быть выполнена в программе Microsoft Office Power Point 2003-2010.

Приём заявок (с обязательным указанием контактных лиц и телефонов) и материалов для участия в секциях научно-практической конференции:

- «В гармонии с собой», «Вдохновение. Проза», «Вдохновение. Поэзия», «Лингвистика и литературоведение», «Юный журналист», «Журналистика», «Презентация мастер-класса», «Дизайн пространственной среды», «Искусство и молодёжная субкультура», «Фольклор и этнография» «Молодёжная инициатива в проектах» - осуществляется с **09.01.2023 г. по 16.01.2023 г.**

Заявки направлять в МБУДО «Центр детского творчества» по адресу: ул. Энтузиастов, 36.

е - mail: centrtwor@yandex.ru

После отправки заявки убедитесь, что заявка получена оргкомитетом.

Справки по телефонам: 8 (8639) 29-02-80 – приемная,

8-918-508-69-84 - заместитель директора по научно-методической работе Сивохина Марина Геннадьевна,

8-988-565-08-86 - методист Аушева Светлана Николаевна.

НАПРАВЛЕНИЕ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

- Секция «Мой край: вчера, сегодня, завтра».
- Секция «Боевую славу земляков – в новое тысячелетие».
- Секция «Год Платова на Дону» (к 270-летию со дня рождения М.И. Платова).
- Секция «Сыны и дочери земли Донской».
- Секция «Волгодонск – полюс роста Ростовской области».

Направление «Краеведение» XV зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей проводит МБУДО «Пилигрим» г. Волгодонска при поддержке Управления образования г. Волгодонска для приобщения обучающихся к развитию и активизации учебно-исследовательской деятельности в области краеведения. Обучает обретению навыков проектной и творческой деятельности. Воспитывает патриотическое восприятие истории донского края.

К участию в зональной научно-практической конференции направления «Краеведение» допускаются учащиеся в возрасте 12-18 лет, группы 6-8, 9-11 классов образовательных учреждений г. Волгодонска, районов восточной части Ростовской области; государственные бюджетные профессиональные образовательные учреждения Ростовской области в территориальных рамках города Волгодонска.

Для участия в конференции направления «Краеведение» необходимо предоставить следующие материалы:

- заявку на участие в конференции, заверенную подписью руководителя образовательного учреждения, по нижеследующему образцу, **исследовательскую работу, презентацию.**

Заявка на участие в XV открытой зональной научно-практической конференции Академии юных исследователей

Администрация (наименование учреждения) просит включить в состав участников XV
зональной
научно-практической конференции Академии юных исследователей

№ п/п	Ф.И.О. участника	Дата рождения	ОУ, класс / МБУДО (если является воспитанником учреждения доп.образования)	Домашний адрес, телефон	Ф.И.О. научного руководителя (полностью), место работы, должность, телефон (обязательно)	Тема исследовательской работы	Выбранна я секция

Подпись руководителя . _____ (_____)
М.П.

Исследовательская работа должна содержать:

- титульный лист (с указанием контактных телефонов участника и руководителя);
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику, цели и задачи работы, обосновать ее актуальность.
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала.)

- список литературы; ссылки на литературу по тексту, заключенные в квадратные скобки;
- оформленные приложения;
- **объем электронной исследовательской работы –10 печатных страниц, без учета приложений.**

Параметры страницы исследовательской работы – книжная, формат А4. На каждом листе оставляются поля: справа – 2 см, слева – 2 см, сверху и снизу – 2 см, в текстовом редакторе шрифт № 14 Times New Roman, междустрочный интервал – 1,5. Выравнивание по ширине страницы. Каждый лист конкурсной работы должен быть пронумерован.

При недостаточном или большем количестве работ по предлагаемым номинациям работы переводятся в ближайшую по тематике секцию, о чем участники будут оповещены.

3. Условия и порядок проведения.

К участию в направлении «Краеведение» зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей допускаются только *авторские работы*. *Коллективные работы не принимаются*. Участник представляет одну исследовательскую авторскую работу. Конкурсные работы не рецензируются

4. Подведение итогов и награждение.

Экспертный совет каждой секции определяет лауреата, дипломантов 1,2,3 степени. Лауреат определяется в секциях, на которых представлено не менее 4 конкурсных работ. Секция считается состоявшейся, если на ней представлено не менее 3 конкурсных работ. Дипломы и свидетельства участников будут вручены по итогам работы секции.

Заявки и исследовательские работы в электронном виде до **16.01.2023 года** направлять по адресу: г. Волгодонск, ул. Дружбы, 10, МБУДО «Пилигрим» г. Волгодонска. Электронная почта: kraevedpiligrim@yandex.ru.

Защита презентаций очно в Информационном центре РоАЭС по адресу: г. Волгодонск, проспект Курчатова, 22. Начало защиты презентаций 13 час. 30 мин. В соответствии с графиком проведения конференции АЮИ.

Телефоны: 24-82-56, 23-32-35 (факс).

Координатор направления «Краеведение» АЮИ – Овчинникова Нина Ивановна, тел.: 8 918 518 75 25.

НАПРАВЛЕНИЕ «ЭКОЛОГИЯ И ЖИЗНЬ»

1. НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И КОНКУРСОВ:

- 1.1 Секция «**Мой первый экологический проект**» (1-3 классы)
 1.2 Секция «**Юный исследователь природы**» (4-6 классы)
 1.3 Секция «**Экология растений и животных**» (7-11 классы)
 1.4 Секция «**Экообъектив**» (4-11 классы) (видеорепортаж о природе и экологии 3-5 мин. После представления видео, ребенок рассказывает о своем клипе и с какой целью его снимал)
 1.5 Секция «**Экология человека**» (7-11 классы)
 - «**Экология и здоровье. Медицина**»
 - «**Педагогика. Психология**»
 1.6 Секция «**Я-волонтер!**» (7-11 классы) (Защита реализованных социальных проектов)
 1.7 Секция «**Особенное детство**» (проектно-исследовательские работы учащихся с ОВЗ и инвалидностью)
 1.8 Конкурс «**Знатоки природы**» (5-6 классы)

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В НАПРАВЛЕНИИ «ЭКОЛОГИЯ И ЖИЗНЬ»

С 01 по 20 февраля 2023 года – работа научных секций. Защита работ на секции будет происходить в очном режиме.

Участники секций (кроме конкурса «Знатоки природы») должны предоставить обобщенные результаты своей исследовательской деятельности, в основе которой лежит практическая работа: наблюдения, эксперименты, мониторинги и т.п.

Для участия в секциях направления «Экология и жизнь» необходимо до **28.01.2023 года** предоставить в оргкомитет (МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска) заявку на участие в конференции, заверенную подписью руководителя образовательного учреждения, по установленному образцу:

Ф.И.О. автора	Дата рождения	ОУ, класс	Тема работы	Название секции	Ф.И.О., должность руководителя (полностью), контактный телефон, адрес электронной почты (обязательно!!)

Подпись руководителя ОУ

Для защиты работы участники используют следующие материалы:

1. исследовательскую (проектную) работу в формате Word (коллективные работы не допускаются);
2. презентацию проекта в Microsoft PowerPoint для Windows (не выше 2010). (дополнительных баллов не приносит, но поясняет и систематизирует материал).

В секции «Я-волонтер!» допускается коллективная работа! Защиту работы проводит ОДИН представитель от команды.

Заявки на ВСЕ секции нужно отправить в Оргкомитет конференции АЮИ по эл. почте radugavk@mail.ru в срок до **28.01.2023г.** с **УВЕДОМЛЕНИЕМ!** После указанной даты заявки не принимаются!

Требования к защите

Участники представляют защиту проекта, в котором должно прозвучать следующее:

- фамилия, имя выступающего, название работы;
- цель, задачи работы;
- что участник хотел выявить (показать, определить) этой работой;
- практическая часть проекта (что конкретно было сделано, какая работа проведена);
- выводы, результаты проекта.

Защита проекта **не более 7 минут.**

Подведение итогов Экспертный совет осуществляет в день проведения секции и определяет лауреата, дипломантов 1, 2, 3 степеней. Лауреат определяется в секциях, на которых представлено не менее 4 работ. По завершению секции в течении 3х дней фамилии и имена победителей и призеров секции будут размещены на сайте МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска.

Критерии оценки работ:

- точность и глубина постановки проблемы исследования, оригинальность гипотезы, которая проверяется в ходе исследования;
- практическая основа работы;
- логичность, завершенность работы;
- использование наглядного материала;
- степень владения материалом;
- культура публичного выступления;
- качество оформления работы;
- отсутствие фактических ошибок, стилистическая грамотность.

Внимание! Для участия в **Конкурсе «Знатоки природы»**, который проводится в форме ответов на тестовые задания соответствующей тематики, необходимо подать заявку до **28.01.2023г.**, в заявке **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать адрес электронной почты педагога. В день конкурса на этот адрес придет ссылка на тестовые задания, доступ к которым **откроется в 15.00 ч.** На выполнение заданий отводится **30 мин.** После этого задания будут недоступны.

Заявки необходимо направлять на электронную почту учреждения
e-mail: radugavk@mail.ru с уведомлением!

После отправки заявки убедитесь, что заявка получена оргкомитетом!!!

Справки по телефонам:

8 (8639) 267741 - приемная

8-928-10-13-304 – Косых Вероника Викторовна,

заместитель директора по УВР.

НАПРАВЛЕНИЕ «ЮНОСТЬ. НАУКА. ПОЗНАНИЕ»

1. НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

1.1.Секция «Правоведение»: исследовательские работы по истории и теории права, отраслевому праву, правовому регулированию политических экономических, социальных и духовных отношений в обществе.

1.2.Секция «Отечественная история»: исследовательские работы учащихся по истории России с древнейших времен до современного этапа, военная история, особенности развития культуры в разные исторические периоды.

1.3. Секция «Всеобщая история»: исследовательские работы учащихся по всеобщей истории.

1.4.Секция «Экономика»: теоретические исследования по всемирной экономике, экономике России и Донского края, маркетингу, экономическому менеджменту и аудиту, предпринимательству.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Работа секций гуманитарного направления зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей города Волгодонска проводится в МБОУ «Гимназия «Юридическая» г.Волгодонска по адресу: Ростовская область г.Волгодонск ул. Советская, 138, телефон для справок 8 (8639) 22-29-80.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

2.1. Для участия в гуманитарном направлении зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей «Юность. Наука. Познание» необходимо: подать заявку в оргкомитет или на электронный адрес МБОУ «Гимназия «Юридическая» gymnasia_yurid1@mail.ru до **31 января 2023 г. по форме в MS Word (строго, форму заявки не менять, измененные заявки приниматься не будут)**. После отправки заявки убедитесь, что она получена оргкомитетом по телефону образовательной организации.

№ п/п	Ф. И. О. автора работы (полностью)	Дата рождения (число,месяц,год)	Класс	Полное название учреждения	Предполагаемая секция	Название работы	Ф. И. О. педагога-консультанта (полностью), должность, место работы, контактный телефон

2.2. На конференцию принимаются исследовательские, творческие и проектные работы по направлениям, перечисленным в данном Положении **в 2-х экземплярах**. Один экземпляр работы остается у членов жюри и назад не возвращается, второй экземпляр работы используется автором во время защиты.

Работа должна быть выполнена самостоятельно и отпечатана. Формат работы не должен превышать 10 печатных страниц А 4, шрифт Times New Roman, размер 12, начертание – обычный; междустрочный интервал - 1,5; поля – слева 30 мм, справа 15 мм, сверху и снизу по 20 мм. Титульный лист должен содержать информацию об учреждении, авторе, педагоге-консультанте, название работы, направление. В коллективной работе не должно быть более двух участников. Разрешается участие в нескольких секциях, но с разными работами. В качестве консультантов допускается участие научных руководителей.

Работа оценивается по параметрам оформления, актуальности и значимости выбранной темы, авторской позиции, полноте раскрытия темы, оригинальности решения, использованию наглядности, убедительности презентации, по ответам на вопросы. Время на выступление участника отводится на основании регламента. 10 минут (выступление 7 мин, на вопросы жюри - 3 минуты.)

Всем участникам необходимо иметь информационную карточку (бейдж), на которой указаны: фамилия, имя участника, возраст, название образовательного учреждения.

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕХНОЛОГИЯ»

1. Олимпиада по черчению

К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 7-11 классов общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования. Возрастные группы: 7-8 классы; 9-11 классы.

Условия участия

Олимпиадное задание будет состоять из теоретического и практического вопросов по черчению.

Для выполнения задания участникам понадобятся бумага для черчения (формат А4 для 7-8 классов, А3 для 9-11 классов), чертежные инструменты: циркуль, карандаши МТ и М, ластик, линейка.

Для участия в олимпиаде необходимо до **12.02.2023** года подать заявку на электронный адрес mou1920@mail.ru содержащую следующую информацию:

фамилия, имя, отчество участника	класс	учреждение	фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника адрес эл.почты/телефон

Список тем для подготовки к олимпиаде будет опубликован в группе конференции в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/aii2023>, на сайтах Организаторов: www.sutvdonsk.ru, <http://politek1.ucoz.ru>

Дата и место проведения Олимпиада состоится 20 февраля 2023 г. в МБОУ «Лицей «Политэк» г. Волгодонска по адресу: пр. Мира, 47

Справки по телефону: 89185927846, (8639)250428

2. Секция «Умелые руки» (выпиливание из фанеры ручным лобзиком).

Конкурсное задание выполняется учащимися в течение 1 часа. Участникам конкурса будут необходимы инструменты и материалы: **линейка, карандаш, лобзик, запасные пилки, надфиль, струбцина, «ласточкин хвост», наждачная бумага, тиски (по желанию).**

Участники конкурса

Возрастные группы: 1-4 классы; 5 и 6 классы.

Количество участников от каждого педагога должно быть не более 2-х человек в каждую возрастную группу.

Условия участия

Для участия в секции «Умелые руки» необходимо до 6 февраля 2023 года подать заявку на электронный адрес: debutsut@yandex.ru

Заявка должна содержать следующую информацию:

фамилия, имя, отчество участника	класс	учреждение	фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника; контактные данные

Экспертная Комиссия будет оценивать конкурсные работы участников по критериям: точность и качество выполнения задания, соблюдение правил технологии (максимальное время выполнения – 60мин). В случае дефектов конкурсной работы из-за качества фанеры комиссия не снижает оценку.

Место проведения

1-4 классы	Клуб «Глобус» МБУДО «Станция юных техников» г. Волгодонска ул. Кошевого, 10
5 и 6 классы	МБОУ СШ № 18 г. Волгодонска ул. Гагарина, 29

В целях обеспечения безопасности усилен пропускной режим - вход в учреждение родителей и иных лиц ограничен.

Справки по тел.: 8 918 855 11 16, 234939, 8 928 212 52 76

Требования к подготовке и оформлению работы

1. Структура работы.

Работа должна быть построена не произвольно, а по определенной структуре, которая является общепринятой для научных трудов.

Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: *титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.*

Титульный лист является первой страницей работы и заполняется по образцу:

XV ЗОНАЛЬНАЯ ОТКРЫТАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
АКАДЕМИИ ЮНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ
Направление: « _____ »

Секция: « _____ »

Название работы: _____

Автор работы: _____

Место выполнения работы: _____

Научный руководитель: _____

2023 г.

После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования, дается характеристика работы – относится ли она к теоретическим исследованиям или прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

В основной части работы подробно приводится методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала (при этом должны быть подчеркнуты их самостоятельность, новизна, теоретическое и (или) практическое (прикладное) значение полученных результатов. При оценке Экспертами работ учитывается грамотность текста).

В конце работы приводится список использованной литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости можно привести дополнительные таблицы, рисунки, графики и т.д., если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.

2. Требования к оформлению работы.

Формат бумаги А4, на каждом листе оставляются поля: справа -1 см., слева- 3 см., сверху и снизу – 2 см., шрифт – 14, одинарный межстрочный интервал.

Руководителю филиала ДАНЮИ
в г.Волгодонске
Рязанкиной Людмиле Васильевне
от _____
(Фамилия, имя, отчество)

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (кем, когда)

(в случае опекуинства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека)

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

паспорт/ свидетельство о рождении _____, выдан _____
(серия, номер) (кем, когда)

проживающего по адресу: _____

В связи с проведением XV зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей даю свое согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, в том числе в сети Интернет, Оператору – Филиалу Донской Академии Наук Юных Исследователей в г.Волгодонске, Организаторам конференции.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, класс, школа, домашний адрес, дата рождения, пол, наличие ограниченных возможностей здоровья, телефон, адрес электронной почты, данные документа, удостоверяющего личность, результаты участия в конференции.

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам – образовательным организациям, Управлению образования г.Волгодонска, иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных секций конференции, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, класс, школа, фотографии с места проведения, результаты участия.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

Данное Соглашение вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 1 года до начала следующей конференции нового учебного года. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

С Положением о XV зональной открытой научно-практической конференции Академии юных исследователей ознакомлен(а).

(Подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.