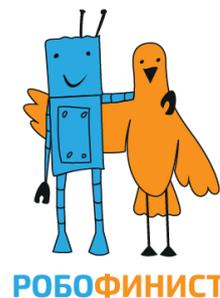


РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ «МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ»

Версия 1.0 от 3 марта 2022 г.

1. Общие положения	2
2. Условия участия в конкурсе.....	2
3. Требования к работам	2
4. Требования к анимационному фильму.....	2
5. Критерии отбора конкурсных материалов:	3
6. Победители	3



1. Общие положения

1.1 Задание конкурса

Участникам необходимо создать мультипликационный фильм о роботах и/или с участием роботов.

2. Условия участия в конкурсе

2.1. К участию в конкурсе принимаются работы, созданные командами. Команда состоит из 1-3 человек. Возраст участников – от 5 до 9 лет (включительно).

2.2. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке.

3. Требования к работам

3.1. Работы принимаются на почту (файл или ссылка на Диск или Облако) a.br3zhneva@yandex.ru

3.2. Допустимые форматы видео: mp4, mov, avi; разрешение видеофайла: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080.

4. Требования к анимационному фильму

4.1. Закадровый текст должен быть понятным, и внятно прочитанным. При необходимости можно добавить субтитры.

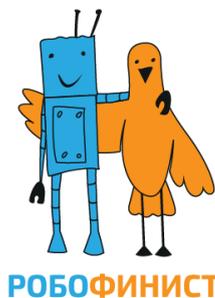
4.2. Освещение не должно слишком сильно мерцать.

4.3. Камера должна быть хорошо закреплена на штативе. Не «дергается» ни один кадр, если на то нет обусловленных сюжетом причин (землетрясение или что-то подобное).

4.4. Не злоупотребляйте монтажными спецэффектами. Самая лучшая монтажная склейка — простая слейка, без спецэффектов. Постарайтесь употреблять переворачивающиеся страницы, взрывы, «переплывы» и другие эффекты, 1-2 раза за весь фильм, там, где это действительно необходимо и не мешает восприятию простого и выразительного детского рисунка.

4.5. В титрах необходимо указать ФИО участников создания фильма (детей, руководителя, оператора, монтажера и др.).

4.6. Хронометраж работ, включая титры, не более 7 мин.



РОБОФИНИСТ

5. Критерии отбора конкурсных материалов:

- 5.1. Соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания.
- 5.2. Адекватность выразительных средств художественному замыслу.
- 5.3. Оригинальность сценарного замысла и авторской позиции.
- 5.4. Целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность.
- 5.5. Глубина эмоционального и эстетического воздействия.

6. Победители и призеры

- 6.1. Победители и призеры определяются по результатам оценивания членами жюри.
- 6.2. Параллельно работает общественное голосование, в рамках которого работы участников оцениваются участниками и зрителями конкурса «Интеллект. Технологии. Образование». Общественное голосование определяет лауреата специальной номинации конкурса – «Приза зрительских симпатий».
- 6.3. Работы не рецензируются, решения жюри не комментируются.
- 6.4. По итогам Конкурса будет издан сборник мультипликационных фильмов. Фильмы-победители будут размещаться в сети Интернет, демонстрироваться на странице конкурса на сайте <https://robofinist.ru/> и на сайте МБОУ «Гимназия №4» <http://kursk4gym.org.ru/>